

ASCEJ-Interpretations- Wettbewerb

FÜR KOMPOSITIONEN

1

Alle
schweizer
Kinder- und
Jugendchöre
dürfen
teilnehmen

2

Preis:
Durchführung von
Video-
Werbeclips
für 4 Preisträger

3

Abgabe der
Aufnahmen:
15. Januar 2024
Schlussstermin!

4

Übergabe der Preise
beim
SKJF-Festival
von 9. bis 12. Mai 2024
in Neuchâtel



Wie kann man am Wettbewerb teilnehmen?

Teilnahmebedingungen am ASCEJ-Wettbewerb:

alle schweizer Kinder- und Jugendchöre dürfen an diesem Wettbewerb teilnehmen.

Bis spätestens **15. Januar 2024** müssen die teilnehmenden Chöre ihre Aufnahme (nur Audio-Aufzeichnung per Smartphone ...) einer ASCEJ-Musik-Kreation an concours@ascej.ch schicken.

Die Liste der Lieder und eine Partiturnote (mit Bestell-/Download-Adresse) befindet sich auf unserer Website ascej.ch/concours

Im 1. Quartal 2024 wird eine aus 5 Persönlichkeiten der Chormusik zusammengesetzte Jury 4 Chöre auswählen entsprechend den offiziellen USC- Kriterien und Bewertungsrichtlinien:

a) technische Umsetzung:

Intonation, Rythmus, Phrasierung, Artikulation

b) künstlerische Interpretation:

Taktwahl, Agogik, Dynamik, Inwertsetzung des Textes, Stiltreue, Tonfall des Chores, Ausdruckskraft.

Die Jury wird die Audio-Aufzeichnungen « blind » hören; sie behält sich das Recht vor, keinen Preis zu vergeben.

Preis : Durchführung eines Werbeclips des preisgekrönten Liedes (eintägige Videoaufzeichnung des Chores in seiner Region) durch Ton- und Videoclip-Spezialisten.

Teilnahme am SKJF-Festival:

die preisgekrönten Chöre werden im März 2024 informiert und die Preisverleihung findet beim nächsten SKJF-Festival vom 9. bis 12. Mai 2024 in Neuchâtel statt.